

**TERMINPLAN  
für den Ablauf der MASTER-Thesis A+IA WS 2021/22**

Bitte beachten Sie, dass die Angaben des Terminplans unter Vorbehalt gemacht wurden. Die aktuellste Version finden Sie auf der Website des FBA (<https://fba.h-da.de/studium/studiengang-architektur/master-architektur/>).

Di. 22.06.21	Zoom-Meeting 14:00 Uhr	Info-Veranstaltung zu Ablauf, Verfahren und Voraussetzungen zur Zulassung, studentische Vorschläge für Themen.
	nach Bekanntgabe	Zusammenkunft der Prüfungskommissionen des letzten Semesters (falls erforderlich)
Mo. 28.06.21		Einreichungsschluss studentischer Themen mit Unterschrift nach Absprache mit einem Mitglied der betreffenden Prüfungskommission (lt. § 12.6 BBPO)
		Bewerbung Arbeitsräume <a href="https://fba.h-da.de/fachbereich/institutionen/studios/">https://fba.h-da.de/fachbereich/institutionen/studios/</a>
	Im Rahmen der Professorentagung	Sitzung des Prüfungsausschusses (Lengfeld, Kaffenberger, Reichel, Schultz, 2 stud. Vertreter), Zulassung der vom Fachbereich gestellten und von Studierenden beantragten Themen
Mi. 07.07.21	09:00 Uhr bis 11:00 Uhr	<b>Anmeldung zur MA-Thesis mittels Formblatt</b> <a href="http://www.fba.h-da.de/studium/studiengang-architektur/master-architektur/">http://www.fba.h-da.de/studium/studiengang-architektur/master-architektur/</a> als PDF-Datei an <a href="mailto:sekretariat.fba@h-da.de">sekretariat.fba@h-da.de</a> Die Anmeldung zu den Modulen Analyse und Recherche P8901, Masterarbeit P8902 und Kolloquium P9803 erfolgt durch das Sekretariat.
Mi. 07.07.21		Zulassung der MA-Thesis-Bearbeiter/-innen durch den Prüfungsausschussvorsitzenden
Mo. 19.07.21	14:00 Uhr	Beginn der Bearbeitungszeit der MA-Arbeiten Einführung in die MA-Thema A und IA durch Herausgeber. Bearbeitungsphase „Analyse, Recherche, Voruntersuchung“
Mo. 06.09.21 Innen architektur	12:00 Uhr	Beginn der Bearbeitungsphase „Konzeptalternativen, Entwurf, Funktion, Konstruktion, Technik, Gestalt, Darstellung u.a.“ Ausgabe von Raumprogramm, Lageplan und weiteren erforderlichen Unterlagen.
Mi. 08.09.21 Architektur	12:00 Uhr	Beginn der Bearbeitungsphase „Konzeptalternativen, Entwurf, Funktion, Konstruktion, Technik, Gestalt, Darstellung u.a.“ Ausgabe von Raumprogramm, Lageplan und weiteren erforderlichen Unterlagen.
<b>Di. 21.09.21</b>		<b>Letzte Möglichkeit für Dozenten zum Eintragen von Noten ins HIS POS.</b>
Mi. 24.11.21	Bis 13:00 Uhr	Frist für verbindliche Anmeldung der MA-Absolventen für Künstlerpapiere in der druckBAR <b>ProbeploTT</b> für Master-Absolventen im normalen Betrieb der druckBAR möglich
Mo. 29.11.21		<b>Verteilung/Auslosung der Hängeflächen</b> durch das Tutorenteam <b>Es steht jedem Absolventen eine Fläche von 4 x DIN A0 (Hochkant) zur Verfügung</b>
Di. 07.12.21 – Do. 16.12.21	<u>(außer Sa. 11.12.21 und So.12.12.21)!</u>	Die Modellbauwerkstatt ist vorrangig für die Master-Absolventen geöffnet.
Mi. 15.12.21 + Do. 16.12.21	09:00 – 17:00 Uhr	Die druckBAR ist ausschließlich für Master-Absolventen für <b>den finalen Plott</b> geöffnet. Abholung der Pläne nach Vereinbarung.
Fr. 17.12.21	09:00 – 11:30 Uhr	<b>Verbindliche Abgabe der MA-Arbeit: Pläne, Upload der digitalen Version der Pläne (PDF und DIN A3 Format)</b> (Sekretariat R6). Pläne werden bis zum 06.01.2022 eingeschlossen Die Modelle können bis zum 06.01.2022 fertig gestellt werden.
Do. 06.01.22 (Reihenfolge)	8:30 – 12:00 Uhr	<b>Abgabe der Modelle und Upload der Modellfotos auf Moodle.</b> Abholung und Aufhängen der Pläne in den Fluren. (Materialcollagen und Skizzenbuch erst zum Kolloquium)
Di. 06.01.22	12:30 Uhr – R 6	Zulassung zum Kolloquium durch den Vorsitzenden des Prüfungsausschusses
Mo. 10.01.22 Di. 11.01.22	Raum + Zeit s. Aushang	<b>Kolloquien</b> über die Masterthesis (s.gesonderten Terminplan), anschliessend Notenkonferenz und Bekanntgabe der Noten
Do. 27.01.22	gemäß Aushang	Aufräumtermin der stud. Arbeitsräume.
Sa. 29.01.22 – So. 20.02.22	Flurzonen Atrium	Ausstellung der Bachelor- und Masterarbeiten (Orga Prof. Lengfeld und Studierende)
Fr. 18.02.22	11:00 Uhr	Absolventenverabschiedung BA und MA
Mo. 21.02.22	Flurzonen Atrium	Abbau der Ausstellungseinrichtungen (Tischeplatten, Tischböcke, etc.) und Aufräumen der Flure durch die Absolventen

Die Masterabschlussarbeit ist insgesamt mit 30 ECTS angesetzt (entspricht 900 Arbeitsstunden). Sie gliedert sich in drei Teile:

1. Phase „Analyse, Recherche, Voruntersuchung mit 6 ECTS,“ – 2. Phase „Konzeptalternativen Entwurf, Funktion, Konstruktion, Technik, Gestalt, Darstellung u.a.“, mit 20 ECTS und die – 3. Phase „Kolloquium mit Begleitung“, mit 4 ECTS.



Prof. Mathias Lengfeld - Vorsitzender des Prüfungsausschusses

## HINWEISE FÜR MASTER

### Krankheit

Bei Krankheit von mehr als sieben Kalendertagen ist am selben Tag der Ausstellung der Prüfungsunfähigkeitsbescheinigung diese im Sekretariat vorzulegen bzw. eingescannt per Mail an [sekretariat.fbah-da.de](mailto:sekretariat.fbah-da.de) zu zusenden. Zeitgleich ist schriftlich ein Antrag auf Verlängerung der Bearbeitungszeit zu stellen, der in der Regel um die Anzahl der Krankheitstage (Kalendertage) gewährt wird. Die Masterarbeit (Pläne + Modelle + digitale Version der beiden Letzteren) ist dann an den Stichtag im Fachbereichssekretariat abzugeben, wird abgestempelt und im Fachbereich verwahrt. Das Kolloquium findet zu Beginn des nächsten Semesters mit derselben Prüfungskommission des vergangenen Semesters statt. Zu diesem Zweck müssen Sie sich beim SSC rückmelden, da sonst kein Kolloquium und auch keine Zeugnisausgabe erfolgen kann.

Bei Krankheit von kürzer als 7 Kalendertagen (z.B. in der letzten Woche vor der Abgabe oder auch am Tag der Prüfung) ist ein amtsärztliches Attest erforderlich. Auch dann werden Pläne und Modelle im Fachbereich verwahrt. Das Kolloquium findet ebenso zu Beginn des nächsten Semesters statt. Eine Verlängerung von mehr als 28 Tagen ist nicht möglich. Nach Wegfall des Hinderungsgrundes hat sich die/der Kandidat/in im nächsten Semester zu einem anderen Thema erneut zur Masterthesis zu melden.

Weitere Information unter [https://fba.h-da.de/fileadmin/fba\\_daten\\_neu/studium/formalitaeten/Pruefungen/161011\\_Prozessablauf.pdf](https://fba.h-da.de/fileadmin/fba_daten_neu/studium/formalitaeten/Pruefungen/161011_Prozessablauf.pdf)

### Studios

Für die Studierenden der Masterthesis stehen Arbeitsplätze in den Räumen 229/230 und 120 für einen Semesterbeitrag von € 20,00 Euro zur Verfügung. Zu Beginn der Bearbeitungszeit werden die Plätze von den Tutoren der Studios vergeben, die Bewerbung erfolgt durch einen Bewerbungsbogen der fristgerecht (gem. Aushang) in den orangenen Briefkasten eingeworfen werden muss. Es besteht kein Anspruch auf einen Arbeitsplatz, gibt es mehr Bewerber als Plätze entscheidet das Losverfahren. Die Höhe der Kaution beträgt € 75,00.

Kontakt zu den Arbeitsplatztutoren unter [studios.fba@h-da.de](mailto:studios.fba@h-da.de).

Die Nutzungsvereinbarung stehen unter <https://fba.h-da.de/fachbereich/institutionen/studios/>.

**Weder die Flure noch die Fläche vor den Eingängen des Gebäudes sind Modell- oder Spritzwerkstatt.  
Bitte Gebäude und Einrichtungen so nutzen, dass keine Spuren (Farbe!, Sprühkleber, Müll!) zurückbleiben.**

### Abgabe

Die Präsentationsplätze/Hängeflächen in den Fluren werden im Dezember ausgelost. Nachträgliche Änderungen zwischen und unter den Studierenden sind erlaubt. Es steht jedem Absolventen eine Fläche von 4 x DIN A0 (hochkant) zur Verfügung. Die Pläne werden in den Fluren des EGs von jeder/n Studierenden selbst aufgehängt, hängend vor den Tutoren abgestempelt. Die Modelle werden auf den Tischplatten davor aufgestellt und ebenso gestempelt. Die digitale Version der Pläne (PDF im DIN-A3 Format) und Modellfotos müssen spätestens zeitgleich auf Moodle hochgeladen werden (Anleitung erfolgt zur gegebenen Zeit per E-Mail). Nach dem abstempeln der Modelle wird im Sekretariat das Abgabeprotokoll unterschrieben. Skizzenbuch und Materialcollage/n werden erst zum Kolloquium mitgebracht.

Es werden KEINE Tische mehr aus den Seminarräumen für die Ausstellung benutzt. Für das Aufstellen der Modelle stehen Ihnen eine schwarze Tischplatte und zwei Böcke zur Verfügung. Diese können Sie am Abgabetag ab 09:00 Uhr im Lager des Dekanats (UG) abholen. Die Aludibondplatten und entsprechende Winkel sind ebenso im genannten Raum abzuholen.

„Stellagen“, Abhängungen von der Decke sowie Hilfskonstruktionen vor den Säulen sind aus feuerpolizeilichen Gründen unzulässig und können nicht geduldet werden. Bitte richten Sie Ihr Plan-Layout nach den Vorgaben des Prüfungsausschusses.

### Kolloquien

Die Absolventen hängen ihre Masterarbeit laut Kolloquium-Terminplan (wird ca. eine Woche vor den Kolloquien bekanntgegeben) alternierend in den beiden Prüfungsräumen auf. Das Kolloquium dauert in der Regel 20 Minuten. Sofern es die / der Kandidatin / Kandidat erlaubt, dürfen Studenten des FB A (keine Mit-Absolventen) zuhören. Die anschließende Beratung der Prüfungskommission ist nicht öffentlich. Danach muss die Masterarbeit wieder an ihrem vorherigen Platz im Flur ausgestellt werden.

### Verabschiedungsfeier / Ausstellung

Im Anschluss an die Kolloquien werden alle Abschlussarbeiten öffentlich in einer Ausstellung präsentiert. Eine Abschlussfeier für unserer Bachelor- und Masterabsolventen findet in der Regel am letzten Tag des Semesters statt. Danach ist jeder/e Absolvent/in eigens verantwortlich seinen/ihren Aufhängeplatz sauber zu hinterlassen und die gebrauchten Gegenstände in das Lager zurückzuräumen.



gez. Prof. Mathias Lengfeld

– Vorsitzender des Prüfungsausschusses –