

Lehrveranstaltungen, Raumbelagungen und Dozenten Wintersemester 2025/2026  
**ÜBERSICHT** Bachelorstudiengang (Ba.) und Masterstudiengang (Ma.) - jeweils A und IA

Stand 10.10.2025 - Änderungen vorbehalten!

Uhrzeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Bemerkungen
8.30 – 10.00	<p><b>1. BA A IA</b> Darst. + Gestaltung 1 <b>P 1032</b> <b>Modellbau</b> LI Schirmer LI Waldinger, R 231</p> <p><b>3. BA A IA</b> Darst. + Gestaltung 3 <b>P3031</b> <b>CAAD I_Vektor</b> Prof. Bleher, LfbA Gerspach-Wolf, LfbA Henkel, LI Zobaid R 28+R 131</p> <p><b>6 &amp; höher BA A IA</b> Grundlagen + Theorie 6 <b>P 6021</b> <b>Analyse und Recherche</b> N.N. Blockseminare gemäß Ankündigung</p>	<p><b>3. BA A IA</b> Konstruktion + Technik 3 <b>P 3042</b> <b>Gebäudetechnik II</b> Prof. Friedrich C20_3</p> <p><b>BA + MA A IA</b> <b>WP – Grundlagen der Fotografie</b> LB Drees, R 029+R 26 Gemäß Ankündigung in Moodle</p>	<p><b>1. BA A IA</b> Darst. + Gestaltung 1 <b>P 1032</b> <b>Modellbau</b> LI Schirmer LI Waldinger, R 231</p> <p><b>3. BA A IA</b> Konstruktion + Technik 3 <b>P 3041</b> <b>Konstruktion und Ausbau</b> Übung Prof. Zeimer, R 239 LfbA Wiedemann-Tokarz, R 241</p> <p><b>5. BA IA</b> Grundlagen + Theorie 5 <b>P 5021</b> <b>Designtheorie I</b> Prof. Gerhards R 28</p> <p><b>2. MA A IA</b> Darst. + Gestaltung 1 MA <b>P 902032</b> <b>Neue Medien II_</b> <b>Parametrische Fabrikation</b> LfbA Gerspach-Wolf LfbA Körber, R 127+R 128</p> <p><b>3. MA A IA</b> Theorie 3 MA <b>P 903022</b> <b>Baugeschichte und Denkmalpflege</b> Prof. Gleim, R 116</p> <p><b>BA + MA A IA</b> <b>WP – EUT+</b> Prof. Maier, R 238 Blockseminar gemäß Ankündigung</p>	<p><b>1. BA A IA</b> Konstruktion + Technik 1 <b>P 1042</b> <b>Mensch und Umwelt</b> Prof. Dr. Schneemann R 24+R 28</p> <p><b>3. BA A IA</b> Konstruktion + Technik 3 <b>P 3043</b> <b>Prinzipien konstruktiver</b> <b>Tragwerke</b> Prof. Helbig, LB Herrmann C20_3/4</p> <p><b>5. BA A IA</b> Grundlagen + Theorie 5 <b>P 5024</b> <b>Freiraumgestaltung</b> Prof. Schmeing Vetr. Prof. Rauh LI Zobaid, C10_11.01, R 222+R 238+R 239</p> <p><b>1. MA A IA</b> Darst. + Gestaltung 1 MA <b>P 901032</b> <b>Neue Medien I_</b> <b>Parametrisches Design</b> Prof. Dr. Wibranek LfbA Nüßlein R 127+R 128</p> <p><b>3. MA A IA</b> Theorie 3 MA <b>P 903023</b> <b>Kommunikation im Raum</b> Prof. Hampel, R 221</p> <p><b>3. MA A IA</b> Theorie 3 MA <b>P 903024</b> <b>Experimentelle Raumproduktion</b> WiMi Grieb, R 220</p>	<p><b>1. BA A IA</b> <b>Grundlagen + Theorie 1</b> <b>P 1021</b> <b>Baugeschichte I</b> Prof. Gleim C20_3/4</p> <p><b>BA + MA A IA</b> <b>WP – Aktzeichnen</b> Prof. Kaffenberger, LB Cornford, R 02 (UG)</p> <p><b>BA + MA A IA</b> <b>WP-Druckgrafik</b> Prof. Dr. Foken LI Böhm R 0.41</p>	<p><b>1. BA A IA</b> Darst. + Gestaltung 1 <b>P 103</b> <b>Modellbau</b> LI Waldinger, LI Schirmer, Gruppen 1-11 gemäß Ankündigung</p> <p><b>3 - 5. BA A IA</b> <b>CAAD I, II &amp; III</b> <b>1 - 3. MA A IA</b> <b>Neue Medien I, II, III</b> sowie WP-Angebote im Lehrgebiet Neue Medien Prof. Bleher, LI Czerner, LI Zobaid, LfbA Henkel, LfbA Gerspach-Wolf, LfbA Körber, LfbA Nüßlein, mit div. Dozenten R 127, 128, 129, 131 Gemäß Ankündigung und separater Übersicht Lehre digital</p> <p><b>Blockseminare gemäß</b> <b>moodle Ankündigung</b> <b>WP – Blockseminare</b> <b>sind den entsprechenden</b> <b>Ankündigungen der</b> <b>Lehrenden zu entnehmen!</b></p>
10.15 – 11.45	<p><b>1. BA A IA</b> Konstruktion + Technik 1 <b>P 1043</b> <b>Baustoffe im Kontext</b> Prof. Helbig C20_3/4</p> <p><b>4. BA A IA</b> Darstellung + Gestaltung 4 <b>P 4031</b> <b>CAAD II_Geometrie</b> LfbA Gerspach-Wolf, LfbA Henkel, LfbA Nüßlein, LI Zobaid, R 28+R 114+R 131</p> <p><b>6 &amp; höher BA A IA</b> Grundlagen + Theorie 6 <b>P 6021</b> <b>Analyse und Recherche</b> N.N. Blockseminare gemäß Ankündigung</p> <p><b>3. - 5. BA A IA</b> <b>English for Architects I</b> <b>(B2)</b> <b>9.03.41.201</b> M. Hudson, R 26</p>	<p><b>1. BA A IA</b> Darst. + Gestaltung 1 <b>P 1032</b> <b>Modellbau</b> LI Schirmer LI Waldinger, R 231</p> <p><b>1. MA IA</b> Konstruktion + Technik 1 MA <b>P 901042</b> <b>Lichtplanung I</b> Prof. Friedrich LfbA Hohmann, R 115 Blockseminar gemäß Ankündigung</p> <p><b>BA MA A IA</b> <b>WP – Architekturfotografie</b> LB Drees, R 029+R 26 Gemäß Ankündigung in Moodle</p> <p><b>BA + MA A IA</b> <b>WP - Farbanwendung in Fläche</b> <b>und Raum</b> LfbA Wiedemann-Tokarz, R 222</p> <p><b>BA + MA A IA</b> <b>WP – ArchiCAD</b> LI Zobaid, R 127</p> <p><b>BA + MA A IA</b> <b>WP - Social Media</b> Prof. Bleher, R 131 LB Leicht, R 114 Blockseminar gemäß Ankündigung</p> <p><b>BA A IA</b> <b>SUK - Psychologie des Wohnens</b> Prof. Dr. Dr. Schuster, R 238</p>	<p><b>1. BA A IA</b> Darst. + Gestaltung 1 <b>P 1032</b> <b>Modellbau</b> LI Schirmer LI Waldinger, R 231</p> <p><b>3. BA A IA</b> Konstruktion + Technik 3 <b>P 3041</b> <b>Konstruktion und Ausbau</b> Vorlesung Prof. Zeimer, LfbA Wiedemann-Tokarz C20_3</p> <p><b>5. BA IA</b> Konstruktion + Technik 5 <b>P 5041</b> <b>Licht im Raum</b> Prof. Friedrich, R 222</p> <p><b>1. MA A</b> Theorie 1 MA <b>P 901021</b> <b>Theorie I</b> Prof. Bialucha Prof. Raab R 28</p> <p><b>1. MA IA</b> Theorie 1 MA <b>P 901021</b> <b>Typologie und Raumbildung</b> Prof. Gerhards, R 240</p> <p><b>1. MA A IA</b> Darst. + Gestaltung 1 MA <b>P 901032</b> <b>Neue Medien I_KI Design</b> LfbA Gerspach-Wolf LfbA Körber, R 127+R 128</p> <p><b>3. MA A IA</b> Darst. + Gestaltung 3 MA <b>P 903035</b> <b>Wahrnehmen und Darstellen</b> Prof. Dr. Lang, Prof. Obermeyer, R 239</p> <p><b>MA A IA</b> <b>SUK - Ein Traum von Stadt –</b> <b>Architekturpsychologie/-</b> <b>theorie</b> Prof. Dr. Dr. Schuster, R 115</p> <p><b>BA + MA A IA</b> <b>WP – Szenografie</b> LfbA Hohmann, R 114</p> <p><b>BA + MA A IA</b> <b>WP – Extended Realities</b> LI Zobaid, R 26</p>	<p><b>1. BA A IA</b> Darst. + Gestaltung 1 <b>P 1032</b> <b>Modellbau</b> LI Schirmer LI Waldinger R 231</p> <p><b>3. BA A IA</b> Grundlagen + Theorie 3 <b>P 3021</b> <b>Gebäudelehre I</b> Vorlesung Prof. Bialucha Prof. Raab Vetr. Prof. Imhof, C20_3/4</p> <p><b>5. BA IA</b> Konstruktion + Technik 5 <b>P 5045</b> <b>Innenausbaukonstruktion I</b> Prof. Hampel, R 24, R 222</p> <p><b>5. BA A</b> Konstruktion + Technik 5 <b>P 5041</b> <b>Nachhaltiges Bauen II</b> Prof. Reichel, R 28</p> <p><b>3. MA A IA</b> Darst. + Gestaltung 3 MA <b>P 903031</b> <b>Neue Medien III-1_Technologie</b> LfbA Gerspach-Wolf, R 114 <b>P 903031</b> <b>Neue Medien III-1_Forschung</b> Prof. Dr. Wibranek, R 128 <b>P 903031</b> <b>Neue Medien III-1_Software</b> LfbA Nüßlein, R 131</p> <p><b>BA + MA A IA</b> <b>WP – BAULAB</b> Prof. Mensing WiMi Grieb, R 220, Blockseminar gemäß Ankündigung</p>	<p><b>1. BA A IA</b> <b>Grundlagen + Theorie 1</b> <b>P 1022</b> <b>Einf. in. das. Entwerfen I</b> Prof. Mensing, Prof. Raab C20_3/4</p> <p><b>1. MA A IA</b> Darst. + Gestaltung 1 MA <b>P 901031</b> <b>Gestaltungslehre I</b> Prof. Borsutzky, R 238 LB Burfeind-Fürst, R 239 LB Rosemann, R 222 LB Rosenberger, R 231</p> <p><b>BA + MA A IA</b> <b>WP – Aktzeichnen</b> Prof. Kaffenberger, LB Cornford, R 02 (UG)</p> <p><b>BA + MA A IA</b> <b>WP – 3D Urban</b> LB Zhu, R 128 Blockseminar gemäß Ankündigung</p> <p><b>BA + MA A IA</b> <b>WP – Experimentelle</b> <b>Darstellungstechniken</b> Prof. Dr. Lang, R 240 LB Hudler</p>	<p><b>PROJEKT I in der Regel ab</b> <b>14.15 Uhr</b></p> <p><b>1. BA A IA</b> Entwurf + Planung 1 <b>P 1011</b> <b>Raum</b> - 6 SWS</p> <p><b>A IA</b> Prof. Bleher Prof. Bialucha Prof. Borsutzky Prof. Friedrich Prof. Gleim Prof. Haerlin Prof. Hampel Prof. Kaffenberger Prof. Obermeyer Prof. Raab Prof. Dr. Schneemann + LB Alker Alt Hewitt Huwe Ignone Lauer Philipp Santiago Stengele Streitenberger Werth</p>

Uhrzeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Bemerkungen
12.00 – 13.30	<p><b>1. BA A IA</b> Konstruktion + Technik 1 <b>P 1041</b> <b>Prinzipien des Konstruierens</b> Vorlesung Prof. Baurmann C20_3/4</p> <p><b>5. BA A IA</b> Darst. + Gestaltung 5 <b>P5031</b> <b>CAAD III-1_Pixel</b> Prof. Dr. Wibranek, LfbA Gerspach-Wolf LfbA Henkel, LI Zobaid, LB Aenis R 28</p> <p><b>6. &amp; höher BA A IA</b> Darst. + Gestaltung 6 <b>P 6031 (P6021)</b> <b>Darstellung und Präsentation</b> N. N. Blockseminare gemäß Ankündigung</p> <p><b>3. - 5. BA A IA</b> <b>English for Architects I</b> <b>(B2)</b> <b>9.03.41.201</b> M. Hudson, R 26</p> <p><b>Italienisch - Ci vediamo!</b> <b>(A2-B1)</b> <b>9.05.22.010</b> Dr. d'Aquino Hilt, C23_04.01</p>	<p><b>1. BA A IA</b> Darst. + Gestaltung 1 <b>P 1031</b> <b>Darstellende Geometrie I</b> <b>Bauzeichnen</b> Prof. Borsutzky Prof. Dr. Lang C20_3/4</p> <p><b>1. MA IA</b> Konstruktion + Technik 1 MA <b>P 901041</b> <b>Erweiterter Ausbau I</b> Prof. Mensing, R 220 Blockseminar gemäß Ankündigung</p> <p><b>3. MA A</b> Konstruktion + Technik 3 MA <b>P 903041</b> <b>Lichttechnik</b> Prof. Friedrich, R 115</p> <p><b>BA + MA A IA</b> <b>STEGREIF-Ausgabe</b> diverse Lehrende</p> <p><b>BA + MA A IA</b> <b>WP – Design and Build</b> Prof. Schultz, R 114</p> <p><b>BA + MA A IA</b> <b>WP – Revit</b> LI Zobaid, R 127</p> <p><b>BA A IA</b> <b>SUK - Architekturwahrnehmung und Licht</b> Prof. Dr. Dr. Schuster, R 238</p>	<p><b>3. BA A IA</b> Konstruktion + Technik 3 <b>P 3041</b> <b>Konstruktion und Ausbau</b> Übung Prof. Maier, R 238</p> <p><b>5. BA A IA</b> Konstruktion + Technik 5 <b>P 5043</b> <b>Bauorganisation</b> Vorlesung Prof. Kliebe C19_1</p> <p><b>1. MA IA</b> Theorie 1 MA <b>P 901022</b> <b>Farbtheorien und Farbkonzepte I</b> Prof. Schultz, R 222 LfbA Wiedemann-Tokarz, R 241</p> <p><b>1. MA A IA</b> Darst. + Gestaltung 1 MA <b>P 901032</b> <b>Neue Medien I_BIM</b> LfbA Körber, LfbA Nüßlein, R 131</p> <p><b>3. MA A IA</b> Theorie 3 MA <b>P 903021</b> <b>Stadttraum</b> Prof. Schmeing, R 220</p> <p><b>3. MA IA</b> Konstruktion + Technik 3 MA <b>P 903041</b> <b>Technischer Innenausbau</b> + <b>3. MA IA</b> <b>P 903044</b> <b>Sondergebiete Ausbau</b> Prof. Haertlin, Prof. Zeimer, R 114</p> <p><b>BA A IA</b> <b>SUK - Architektur und Barriere</b> Prof. Dr. Dr. Schuster Dipl. Ing. Müller, R 115</p>	<p><b>1. BA A IA</b> Darst. + Gestaltung 1 <b>P 1032</b> <b>Modellbau</b> LI Schirmer LI Waldinger, R 231</p> <p><b>3. BA A IA</b> Grundlagen + Theorie 3 <b>P 3021</b> <b>Gebäudelehre I</b> Übung Prof. Raab, R 238 Vertr. Prof. Imhof, R 241 LB Koleda, R 239 LB Schrimpf, R 115 LB Weber, R 240 LB Filipovic, R 221</p> <p><b>5. BA A</b> Konstruktion + Technik 5 <b>P 5042</b> <b>Konstruktion_Helbig</b> Prof. Helbig, LB Herrmann, R 222</p> <p><b>5. BA IA</b> Darst. + Gestaltung 5 <b>P 5033</b> <b>Farbe und Material</b> Prof. Haertlin, LB Altheim, R 219+R 220</p> <p><b>1. MA A</b> Konstruktion + Technik 1 MA <b>P 901041</b> <b>Nachhaltiges Bauen</b> Prof. Reichel, R 28/R 26 <b>P 901042</b> <b>Baumanagement</b> Prof. Kliebe, R 28/R 26 <b>P 901043</b> <b>Baukonstruktion I</b> Prof. Baurmann, R 28/R 26 <b>P 901044</b> <b>Energietechnik</b> Prof. Dr. de Saldanha, R 28/R 26</p> <p><b>2. MA A IA</b> Darst. + Gestaltung 2 MA <b>P 902032</b> <b>Neue Medien II_Digitale</b> <b>Fabrikation</b> Prof. Dr. Wibranek, LfbA Gerspach-Wolf, R 127+R 128</p> <p><b>3. MA A</b> Konstruktion + Technik 3 MA <b>P 903043</b> <b>Baukonstruktion</b> Prof. Maier C20_3</p> <p><b>BA + MA A IA</b> <b>WP - On Display</b> Prof. Hampel, R 116</p>	<p><b>1. BA A IA</b> Konstruktion + Technik 1 <b>P 1043</b> <b>Baustoffe im Kontext</b> Übung Prof. Helbig, R 114 LB Mohr Gemäß Ankündigung in Moodle</p> <p><b>3. BA A IA</b> Darst. + Gestaltung 3 <b>P 3032 (P 3022) Gestaltungslehre</b> <b>-Innenraum</b> Prof. Borsutzky, R 115 Prof. Kaffenberger, R 240 Prof. Obermeyer, R 221 LB Huwe, R 220 LB Mayer, R 231 LB Ignone, R 238 LB Leitschuh, R 241 LB Rosemann, R 222 LB Strauch, R 239</p> <p><b>BA + MA A IA</b> <b>WP – Plastisches Gestalten I</b> LB Cornford, R 02 (UG)</p>	<p><b>3. BA A</b> <b>Entwurf + Planung 3</b> <b>P 3011</b> <b>Raum und Konstruktion</b> - 6 SWS Prof. Helbig Vertr. Prof. Imhof Prof. Maier Prof. Obermeyer Prof. Orawiec Prof. Reichel Prof. de Saldanha Prof. Dr. Schneemann + LB/LfbA Prof. Dr. Wibranek + LB/LfbA Dahinten Herrmann Kühn Krafft Misch Nüßlein Sengl Ziegler</p> <p><b>3. BA IA</b> <b>Entwurf + Planung 3</b> <b>P 3011</b> <b>Wohnen und Arbeiten</b> - 6 SWS Prof. Mensing Prof. Reichel Prof. Schultz + LB/LfbA Hohmann Hommer</p>

Uhrzeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Bemerkungen
14.15 – 15.45	<p><b>1. BA A IA</b> Konstruktion + Technik 1 <b>P 1041</b> <b>Prinzipien des Konstruierens</b> Übung Prof. Baurmann, R 240 Prof. Kliebe, R 231 Prof. Reichel, R 221 LB Fox, R 222 LB Gehlhaar, R 26 LB Hewitt, R 238 LB Hochberg, R 241 LB Lettkemann, R 115 LB Neumann, R 114 LB Schmand, R 220 LB Wiczorek, R 239</p> <p><b>3. – 5. BA A IA</b> <b>Italienisch A1.2</b> <b>9.05.12.010</b> G. Battista, A12_03.21</p> <p><b>3. – 5. BA A IA</b> <b>English for Architects II (B2)</b> <b>9.03.41.202</b> M. Hudson, C23_04.01</p> <p><b>6 &amp; höher BA A IA</b> Konstruktion + Technik 6 <b>P 6041</b> <b>Tragstruktur + Detail</b> N.N., Blockseminar gemäß Ankündigung</p>	<p>----- <b>FREIHALTEREGELUNG</b></p> <p><b>1. BA A IA</b> Darst. + Gestaltung 1 <b>P 1031</b> <b>Darstell. Geometrie I</b> <b>Bauzeichnen</b> Prof. Borsutzky Prof. Dr. Lang C20_3/4</p> <p><b>5. BA IA</b> Entwurf + Planung 5 <b>P 5011</b> <b>Komplexe Typologien</b> Prof. Gerhards, R 221 Prof. Schultz, R 113 Prof. Zeimer, R 114</p> <p><b>3. MA A IA</b> Darst. + Gestaltung 3 MA <b>P 903034 (-)</b> <b>Farbe im Kontext</b> LfbA Hohmann, LfbA Wiedemann-Tokarz, R 222</p> <p><b>3. – 5. BA A IA + 1. MA A IA</b> <b>WP-Brandschutz I</b> LB Endreß, R 115 Gemäß Aushang</p> <p><b>BA + MA A IA</b> <b>WP – Lichtplanung</b> Prof. Friedrich, R 26</p> <p><b>BA + MA A IA</b> <b>WP – Lehbau</b> Prof. Mensing LB Volhard, R 220 Blockseminar gemäß Ankündigung</p>	<p><b>1. BA A IA</b> Entwurf und Planung 1 <b>P 1011</b> <b>Raum</b> Prof. Bialucha, R 240 Prof. Friedrich, R 222 Prof. Gleim, R 116 Prof. Kaffenberger, R 02 Prof. Obermeyer, R 238 Prof. Raab, R 231 Prof. Dr. Schneemann, R 115</p> <p><b>3. BA A</b> Entwurf + Planung 3 <b>P 3011</b> <b>Raum und Konstruktion</b> Prof. Maier, R 035 Prof. Orawiec, R 221 Prof. Dr. de Saldanha, R 31 Prof. Dr. Wibranek, R 26</p> <p><b>5. BA A</b> Entwurf + Planung 5 <b>P 5011</b> <b>Raum und Stadt</b> Prof. Kliebe, R 239</p> <p><b>5. BA A</b> Konstruktion + Technik 5 <b>P 5042</b> <b>Konstruktion_Orawiec</b> für Studierende ab 7. Sem. Prof. Orawiec, R 221 LB Herter</p> <p><b>5. BA IA</b> Entwurf + Planung 5 <b>P 5011</b> <b>Komplexe Typologien</b> Prof. Bleher, R 131 LfbA Hohmann, R 220</p> <p><b>1. – 3. MA A IA</b> Entwerfen 1, 2, 3 MA <b>P 901011, P 902011, P 903011</b> <b>Entwurf I – III</b></p> <p><b>Entwurf A</b> Prof. Baurmann, R 14 Prof. Lang, R 114 Prof. Orawiec, R 221</p> <p><b>Entwurf IA</b> Prof. Gerhards, R 241 Prof. Haerlin, R 219 Prof. Hampel, R 114</p> <p><b>Statische Beratung</b> <b>Prof. Helbig, 2.OG Freifläche</b></p> <p><b>P BA + MA A IA - BAULAB</b> Prof. Mensing LB Ramge, 2. OG Freifläche Blockseminar gemäß Ankündigung</p>	<p><b>1. BA A IA</b> Entwurf und Planung 1 <b>P 1011</b> <b>Raum</b> Prof. Bleher, R 241 Prof. Borsutzky, R 240 Prof. Haerlin, R 114 Prof. Hampel, R 239</p> <p><b>3. BA A</b> Entwurf + Planung 3 <b>P 3011</b> <b>Raum und Konstruktion</b> Prof. Helbig, R 26 Vertr. Prof. Imhof, R 231 Prof. Reichel, R 238 Prof. Obermeyer, R 02 Prof. Dr. Schneemann, R 222</p> <p><b>3. BA IA</b> Entwurf + Planung 3 <b>P 3011</b> <b>Wohnen und Arbeiten</b> Prof. Mensing, R 220 Prof. Schultz, R 113</p> <p><b>5. BA A</b> Entwurf + Planung 5 <b>P 5011</b> <b>Raum und Stadt</b> Prof. Baurmann, 2. OG Freifläche Prof. Bialucha, 1.OG Freifläche Prof. Dr. Lang, R 035 Vertr. Prof. Rauh, R 221 Prof. Schmeing, R 116</p> <p><b>1. – 3. MA IA</b> Entwerfen 1, 2, 3 MA <b>P 901011, P 902011, P 903011</b> <b>Entwurf I – III</b></p> <p><b>Entwurf A</b> Prof. Maier, R 115 Prof. Dr. de Saldanha, R 14</p>	<p><b>5. BA A</b> Darst. + Gestaltung 5 <b>P 5033</b> <b>Farbe und Architektur</b> Prof. Borsutzky, R 231 Prof. Dr. Lang, R 240 Prof. Dr. Foken, R 222 Prof. Obermeyer, R 238 LB Leitschuh, R 241 LB Lieske, R 239</p> <p><b>BA + MA A IA</b> <b>WP - Kleinformatzeichen</b> LI Böhme Freifläche 1.OG</p>	<p><b>5. BA A</b> Entwurf + Planung 5 <b>P 5011</b> <b>Raum und Stadt</b> - 6 SWS Prof. Baurmann Prof. Bialucha Prof. Kliebe Prof. Dr. Lang Vertr. Prof. Rauh Prof. Schmeing + LB / LI / LfbA Akkermann Boczek Filipovic Medina-Debertshäuser Zobaid</p> <p><b>5. BA IA</b> Entwurf + Planung 5 <b>P 5011</b> <b>Komplexe Typologien</b> - 6 SWS Prof. Bleher Prof. Gerhards Prof. Schultz Prof. Zeimer + LB/ LfbA Hohmann Popkochev Sabano</p> <p><b>1. – 3. MA A</b> Entwerfen 1, 3 MA <b>P 901011, P 903011</b> <b>Entwurf I, Entwurf III</b> - 4 SWS Prof. Baurmann Prof. Lang Prof. Maier Prof. Orawiec Prof. Dr. de Saldanha <b>Prof. Helbig (Statische Beratung)</b></p> <p><b>1. – 3. MA IA</b> Entwerfen 1, 3 MA <b>P 901011, P 903011</b> <b>Entwurf I, Entwurf III</b> - 4 SWS Prof. Gerhards Prof. Haerlin Prof. Hampel</p>
16.00 – 17.30	<p><b>1. BA A IA</b> Konstruktion + Technik 1 <b>P 1041</b> <b>Prinzipien des Konstruierens</b> Übung Prof. Baurmann, R 240 Prof. Kliebe, R 231 Prof. Reichel, R 221 LB Fox, R 222 LB Gehlhaar, R 26 LB Hewitt, R 238 LB Hochberg, R 241 LB Lettkemann, R 115 LB Neumann, R 114 LB Schmand, R 220 LB Wiczorek, R 239</p> <p><b>3. – 5. BA A IA</b> <b>English for Architects II (B2)</b> <b>9.03.41.202</b> M. Hudson, C23_04.01</p> <p><b>3. – 5. BA A IA</b> <b>Italienisch A1.1</b> <b>9.05.11.010</b> Dr. d'Aquino Hilt Raum gemäß Ankündigung</p> <p><b>3. – 5. BA A IA</b> <b>Italienisch A2.1</b> <b>9.05.21.010</b> L. Cozzani Raum gemäß Ankündigung</p> <p><b>3. – 5. BA A IA</b> <b>Italienisch A2.2</b> <b>9.05.22.010</b> G. Battista, A12_03.21</p>	<p><b>5. BA IA</b> Entwurf + Planung 5 <b>P 5011</b> <b>Komplexe Typologien</b></p> <p><b>BA + MA A IA</b> <b>WP – Interkontinentales Bauen</b> Prof. Dr. de Saldanha, R 115 Blockseminar gemäß Ankündigung</p>	<p><b>1. BA A IA</b> Entwurf und Planung 1 <b>P 1011</b> <b>Raum</b></p> <p><b>3. BA A</b> Entwurf + Planung 3 <b>P 3011</b> <b>Raum und Konstruktion</b></p> <p><b>5. BA A</b> Entwurf + Planung 5 <b>P 5011</b> <b>Raum und Stadt</b></p> <p><b>5. BA IA</b> Entwurf + Planung 5 <b>P 5011</b> <b>Komplexe Typologien</b></p> <p><b>1. – 3. MA A IA</b> Entwerfen 1, 2, 3 MA <b>P 901011, P 902011, P 903011</b> <b>Entwurf I-III</b></p> <p><b>P BA + MA A IA - BAULAB</b> Prof. Mensing LB Ramge, 2. OG Freifläche Blockseminar gemäß Ankündigung</p>	<p><b>1. BA A IA</b> Entwurf und Planung 1 <b>P 1011</b> <b>Raum</b></p> <p><b>3. BA A</b> Entwurf + Planung 3 <b>P 3011</b> <b>Raum und Konstruktion</b></p> <p><b>3. BA IA</b> Entwurf + Planung 3 <b>P 3011</b> <b>Wohnen und Arbeiten</b></p> <p><b>5. BA A</b> Entwurf + Planung 5 <b>P 5011</b> <b>Raum und Stadt</b></p> <p><b>1. – 3. MA A IA</b> Entwerfen 1, 2, 3 MA <b>P 901011, P 902011, P 903011</b> <b>Entwurf I-III</b></p>	<p><b>BA + MA A IA</b> <b>WP - Aquarellieren</b> Prof. Borsutzky, Freifläche 1.OG</p> <p><b>BA + MA A IA</b> <b>WP – Plastisches Gest. II</b> LB Cornford LB Schlestein, R 02 (UG)</p>	<p><b>Prüfungskommission:</b></p> <p><b>BA</b> A Prof. Borsutzky Prof. Helbig Prof. Reichel (H) Prof. Schmeing (H)</p> <p><b>IA</b> Prof. Friedrich Prof. Gerhards Prof. Haerlin (H)</p> <p><b>MA</b> A Prof. Kliebe Prof. Raab Prof. Dr. Wibranek (H)</p> <p><b>IA</b> Prof. Hampel Prof. Schultz Prof. Zeimer (H)</p>

Uhrzeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Bemerkungen
17.45 – 19.15		<b>5. BA IA</b> Entwurf + Planung 5 <b>P 5011</b> <b>Komplexe Typologien</b>	<b>1. BA A IA</b> Entwurf und Planung 1 <b>P 1011</b> <b>Raum</b>	<b>1. BA A IA</b> Entwurf und Planung 1 <b>P 1011</b> <b>Raum</b>		
		<b>BA + MA A IA</b> <b>WP – 80 Tage_Buch</b> Prof. Dr. de Saldanha, R 115 Blockseminar gemäß Ankündigung	<b>3. BA A</b> Entwurf + Planung 3 <b>P 3011</b> <b>Raum und Konstruktion</b>	<b>3. BA A</b> Entwurf + Planung 3 <b>P 3011</b> <b>Raum und Konstruktion</b>		
			<b>5. BA A</b> Entwurf + Planung 5 <b>P 5011</b> <b>Raum und Stadt</b>	<b>5. BA A</b> Entwurf + Planung 5 <b>P 5011</b> <b>Raum und Stadt</b>		
			<b>5. BA IA</b> Entwurf + Planung 5 <b>P 5011</b> <b>Komplexe Typologien</b>	<b>1. - 3. MA A IA</b> Entwerfen 1, 2, 3 MA <b>P 901011, P 902011, P 903011</b> <b>Entwurf I-III</b>		
			<b>1. - 3. MA A IA</b> Entwerfen 1, 2, 3 MA <b>P 901011, P 902011, P 903011</b> <b>Entwurf I-III</b>	<b>BA +MA A IA</b> <b>WP – Symposium re*loop</b> Prof. Orawiec Blockseminar gemäß Ankündigung		
			<b>P BA + MA A IA - BAULAB</b> Prof. Mensing LB Ramge, 2. OG Freifläche Blockseminar gemäß Ankündigung			
			<b>BA +MA A IA</b> <b>WP – Neues Leben für Rotorblätter</b> Prof. Orawiec LB Herter, R 221			
Prüfungsnummern für die Anmeldung im QIS gem. Lehrveranstaltungspläne Reakkreditierung Bachelor bzw. Master A und IA, August 2019 WP – Wahlpflichtfächer, SUK – Fächer / Sprachen						